

GOOD & COUNTRY



Chorégraphe : Virginie BARJAUD]
Arnaud MARRAFFA - Les Angles (07)] FRANCE / Mars 2024
Chrystel ARRÉOU - Montigny-le-Bretonneux (78)]
LINE Dance : 64 temps - 2 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **God & country - Anne WILSON** - BPM 130 / ECS Binaire
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **dimanche 13 octobre 2024**
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

BACK ROCK, TURN 1/2 LEFT & STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, TRIPLE STEP FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
- 3.4 **1/2 tour G** , sur *BALL* du PG.... pas PD arrière - **HOLD** - 6 : 00 -
- 5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
- 7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

KICK BALL STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP LEFT

- 1&2 *KICK D* , *BALL STEP G* : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
- 3.4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 5&6 *SAILOR STEP D* : CROSS *BALL* PD derrière PG - pas *BALL* PG côté G - pas PD côté D
- 7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS *BALL* PG derrière PD - pas *BALL* PD côté D - pas PG côté G

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

BACK ROCK, TRIPLE STEP FORWARD, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
- 3&4 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
- 7&8 *BEHIND-SIDE-HEEL G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖

TOGETHER, CROSS, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT WITH SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

- &1.2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D**... pas PG arrière - **9 : 00** -
- 3&4 **1/4 de tour D**... *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** -
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
- 7.8 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 32 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK WITH TURN 1/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 **1/4 de tour D**.... ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - **3 : 00** -
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE ROCK, TOGETHER, POINT SWITCHES, HEEL GRIND, BACK ROCK

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
5 pas talon D avant.... pointe PD vers G ↖ - **appui talon D** -
6 **GRIND** talon D (*mouvement talon D écrase*) ... pointe PD à D ↗ - **appui PG** -
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

KICK BALL CROSS, LARGE SIDE STEP, STOMP, HEEL & TOE & HEEL, STOMP

- 1&2 KICK D , BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas **BALL** PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
3.4 **grand** pas PD côté D - STOMP PG à côté du PD (*appui PG*)
5 TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG derrière PD
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD (*appui PG*)

STOMP, KICK WITH TURN 1/4 RIGHT, BACK ROCK, FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1.2 STOMP-up PD à côté du PG - **1/4 de tour D**.... KICK PD avant - **6 : 00** -
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
5.6 FULL TURN G : **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **1/2 tour G**.... pas PG avant
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD (*appui PG*)

FIN : 8^{ème} mur - 12 : 00 - , sur le 7&8 de la 2^{de} section,

SAILOR STEP G : 1/4 de tour G ... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G, légèrement avant ↖

God & Country



Choreographed by **Virginie BARJAUD, Arnaud MARRAFFA & Chrystel ARRÉOU** (F) - March 2024

Arnaud Marraffa : arnaud.marraffa@gmail.com

Chrystel Arréou : arreou@free.fr

Description : 64 counts, 2 walls, Intermediate Line Dance

Music : **God & country - Anne WILSON** / Album : Rebel, April 2024

Introduction : 16 counts

BACK ROCK, TURN 1/2 LEFT & STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, TRIPLE STEP FORWARD

- 1.2 Step right back, recover to left
- 3.4 Turn 1/2 left and step right back, hold (6:00)
- 5.6 Step left back, recover to right
- 7&8 Step left forward, step right together, step left forward

KICK BALL STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP LEFT

- 1&2 Kick right, step right together, step left forward
- 3.4 Step right side, recover to left
- 5&6 Right sailor step
- 7&8 Left sailor step

RESTART : after count 16 on wall 3

BACK ROCK, TRIPLE STEP FORWARD, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL

- 1.2 Step right back, recover to left
- 3&4 Step right forward, step left together, step right forward
- 5.6 Cross left over, step right side
- 7&8 Cross left behind, step right side, heel left diagonally left

TOGETHER, CROSS, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT WITH SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

- &1.2 Step left together, cross right over, turn 1/4 right and step left back 9h
- 3&4 Turn 1/4 right and step right forward, step left together, step right forward (12:00)
- 5.6 Step left forward, recover to right
- 7.8 Step left back, step right together, step left forward

RESTART : after count 32 on wall 4

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK WITH TURN 1/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 Step right side, recover to left
- 3&4 Crossing chassé right-left-right
- 5.6 Turn 1/4 right and step left side, recover to right (3:00)
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

SIDE ROCK, TOGETHER, POINT SWITCHES, HEEL GRIND, BACK ROCK

- 1.2 Step right side, recover to left
- &3&4 Step right together, point left to left side, step left together, point right to right side
- 5.6 Heel right forward, pivot heel right to right side
- 7.8 Step right back, recover to left

KICK BALL CROSS, LARGE SIDE STEP, STOMP, HEEL & TOE & HEEL, STOMP

- 1&2 Kick right, step right together, cross left over
- 3.4 Large step right side, stomp left next to right
- 5&6&8 Heel right forward, step right together, point left behind, step left together
- 7&8 Heel right forward, step right together, stomp left

STOMP, KICK WITH TURN 1/4 RIGHT, BACK ROCK, FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1.2 Stomp right, kick right with turn 1/4 right (6:00)
- 3.4 Step right back, recover to left
- 5.6 Turn 1/2 left and step right back, turn 1/2 left and step left forward
- 7.8 Stomp right, stomp left

Repeat