

Sing Out (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS



Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Séverine Fillion (FR), Gianmarco Rossato (IT) & Chrystel Arréou (FR) - Mars 2025

Music: Just Dance - Johnny Brady

Chorégraphie créée pour le Festival Country RN10 à Maurepas les 29 & 30 mars 2025

Séquence : AA – Tag 1 – B – AA – Tag 1 – B – A – Tag 2 – BBBB (16) – Final

Intro : 32 comptes

Partie A : 32 comptes (sur 2 murs)

[1-8] STEP R, STEP L, TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN R, TRIPLE STEP FWD

- | | |
|-----|------------------------------------------------|
| 1-2 | Marche PD, Marche PG |
| 3&4 | PD devant, assemble PG à côté du PD, PD devant |
| 5-6 | Marche PG, 1/2 tour à D (PdC s/PD) 6h |
| 7&8 | PG devant, assemble PD à côté du PG, PG devant |

[9-16] CROSS, SIDE, BEHIND SIDE HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- | | |
|------|-------------------------------------------------------------|
| 1-2 | Croise PD devant PG, PG à G |
| 3&4 | Croise PD derrière PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D |
| &5-6 | Ramène PD à côté du PG, Croise PG devant PD, PD à D |
| 7&8 | Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD |

[17-24] CROSS, 1/4 TURN R, SIDE TRIPLE R, CROSS, 1/4 TURN L, TRIPLE STEP FWD

- | | |
|-----|-----------------------------------------------------|
| 1-2 | Croise PD devant PG, 1/4 tour à D et PG derrière 9h |
| 3&4 | PD à D, assemble PG à côté du PD, PD à D |
| 5-6 | Croise PG devant PD, 1/4 tour à G et PD derrière 6h |
| 7&8 | PG devant, assemble PD à côté du PG, PG devant |

[25-32] ROCK STEP FWD, & OUT OUT, BACK, BACK ROCK, BALL STEP, STEP FWD

- | | |
|------|------------------------------------------------|
| 1-2 | PD devant, retour sur PG |
| &3-4 | Ecarte PD à D, Ecarte PG à G, recule PD |
| 5-6 | PG derrière, retour sur PD |
| &7-8 | Assemble PG à côté du PD, Marche PD, Marche PG |

Tags 1 & 2 ici

Partie B : 32 comptes (sur 1 mur)

[1-8] TRIPLE STEP DIAGONALLY (R & L), KICK R x2 DIAGONALLY L, & KICK L x2 DIAGONALLY R

- | | |
|------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1&2 | PD en diagonale avant D, assemble PG à côté du PD, PD en diagonale avant D |
| 3&4 | PG en diagonale avant G, assemble PD à côté du PG, PG en diagonale avant G |
| 5-6 | Kick PD croisé devant PG, Kick PD croisé devant PG |
| &7-8 | Ramène PD à côté du PG, Kick PG croisé devant PD, Kick PG croisé devant PD |

[9-16] TOGETHER, VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE L, STEP 1/2 TURN L, TRIPLE FULL TURN L

- | | |
|------|----------------------------------------------------------------------------------|
| &1&2 | Ramène PG à côté du PD, Croise PD devant PG, PG à G, Talon D devant |
| &3&4 | Ramène PD à côté du PG, Croise PG devant PD, PD à D, Talon G devant |
| &5-6 | Ramène PG à côté du PD, PD devant, 1/2 tour à G (PdC s/PG) 6h |
| 7&8 | 1/2 tour à G et PD derrière, assemble PG à côté du PD, 1/2 tour à G et PD devant |

[17-24] STOMP, TOUCH & HEEL & POINT TO R, SAILOR STEP, SYNCOPATED WEAVE WITH 1/4 TURN L

1-2&	Stomp PG en diagonale avant G, Touche pointe D derrière le PG, revenir sur le PD
3&4	Talon G en diagonale avant G, revenir sur le PG, pointer le PD à D
5&6	Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
7&8&	Croise PG derrière PD, PD à D, 1/4 tour à G et Croise PG devant PD, PD à D 3h

[25-32] SYNCOPATED WEAVE WITH 1/4 TURN L, JUMP TO R, KNEE POP, JUMP TO L, KNEE POP, STOMP R, STOMP L, CLAP x 2

1&2	Croise PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, Croise PG devant PD 12h
&3	Petit saut à D, assemble PG à côté du PD
&4	Soulève les 2 talons en pliant les genoux vers l'avant, abaisse les 2 talons au sol
&5	Petit saut à G, assemble PD à côté du PG
&6	Soulève les 2 talons en pliant les genoux vers l'avant, abaisse les 2 talons au sol
&7	Stomp PD devant, Stomp PG devant
&8	Pause + Clap x 2

Tag 1 : Après la 1ère et la 2ème série de parties A, ajouter 4 comptes :

[1-4] CROSS R OVER L, UNWIND TO L

1	Croise PD devant PG
2-4	Déroule un tour complet sur place en tournant vers la gauche

Tag 2 : Après la partie A seule, ajouter 6 comptes pour revenir à 12h00 :

[1-6] CROSS R OVER L, UNWIND TO L, PIVOT 1/2 TURN L WITH HITCH R, R HAND UP

1	Croise PD devant PG
2-4	Déroule un tour complet sur place en tournant vers la gauche
5-6	1/2 tour à G avec Hitch R, Tendre le bras D vers le haut + « Yeah ! »

Final : Après 16 comptes de la partie B (face 6h), ajouter 2 comptes :

[1-2] PIVOT 1/2 TURN L ,HAND R UP

1-2	1/2 tour à G, Tendre le bras D vers le haut
-----	---------------------------------------------

Bonne danse !!
