

God & Country (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Virginie Barjaud (FR), Arnaud Marraffa (FR) & Chrystel Arréou (FR) - Mars 2024

Music: God & Country - Anne Wilson



Chorégraphie créée pour le Festival Country RN10 à Maurepas les 23 & 24 mars 2024

Intro : 16 comptes

BACK ROCK, ½ TURN L & STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD

- 1-2 PD derrière, Retour sur PG
- 3-4 ½ tour à G et PD derrière, Pause 6h
- 5-6 PG derrière, Retour sur PD
- 7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

KICK BALL STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP R, SAILOR STEP L

- 1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Avance PG
- 3-4 PD à D, Retour sur PG
- 5&6 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

Restart ici au 3ème mur (Départ 12h/Restart 6h)

BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL

- 1-2 PD derrière, Retour sur PG
- 3&4 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 Croise PG devant PD, PD à D
- 7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G

TOGETHER, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R WITH SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP

- &1-2 Ramène PG à côté du PD, Croise PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière 9h
- 3&4 ¼ tour à D et PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant 12h
- 5-6 PG devant, Retour sur PD
- 7&8 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Restart ici au 4ème mur (Départ 6h/Restart 6h)

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD à D, Retour sur PG
- 3&4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG
- 5-6 ¼ tour à D et PG à G, Retour sur PD 3h
- 7&8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

SIDE ROCK, TOGETHER, POINT SWITCHES, HEEL GRIND, BACK ROCK

- 1-2 PD à D, Retour sur PG
- &3&4 Ramène PD à côté du PG, Pointe à G, Ramène PG à côté du PD, Pointe à D
- 5-6 Pose Talon D devant, Pivote Talon D vers la D
- 7-8 PD derrière, Retour sur PG

KICK BALL CROSS, LARGE SIDE STEP, STOMP, HEEL & TOE & HEEL, STOMP

- 1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Croise PG devant PD
- 3-4 Grand pas à D, Stomp PG à côté du PD
- 5&6& Talon D devant, Repose PD, Pointe PG derrière, Repose PG
- 7&8 Talon D devant, Repose PD, Stomp PG

STOMP, KICK WITH ¼ TURN R, BACK ROCK, FULL TURN, STOMP, STOMP

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Stomp PD, Kick PD avec ¼ tour à D 6h |
| 3-4 | PD derrière, Retour sur PG |
| 5-6 | ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant |
| 7-8 | Stomp PD, Stomp PG |

Restarts :

Au 3ème mur, après 16 comptes (Départ 12h/Restart 6h)

Au 4ème mur, après 32 comptes (Départ 6h/Restart 6h)

Final : Au 8ème mur (Départ 12h), pour les comptes 7&8 de la 2ème section, faire le sailor step avec ½ tour à G

Bonne danse !!

Last Update: 18 Jan 2025
